

ROMANCES NOVELESCOS.

I. — DE MOROS Y CRISTIANOS.

XV

DON BUESO.

Camina Don Bueso
mañanita fría
á tierra de moros
á buscar amiga.
Fallóla lavando
en la fuente fría:
—Quita de ahí, mora,
perra judía;
dexa á mi caballo
beber agua fría.
—Reviente el caballo
y quien lo traia;
que yo non soy mora,
ni fia de judía;
soy una cristiana,
de nombre María,
en poder de moros
siet' años habia.
—Si fueras cristiana,
yo te llevaria;
y si fueras mora,
yo te dexaria. (*)
—Los paños del moro,
¿yo d' ellos qué haria?
—Los que son ruanos,
tráelos, María;
los que son de grana,
al mar los echarias.—
Montóla á caballo
por ver qué decia:

(*) *Te bautizaría*, dice una variante recogida en Navia.

en las siete leguas
de hablara la niña...
Al pasar un campo
de verdes olivas,
por aquellos prados
¡qué llantos hacia!
—¡Cuando el Rey mi padre
llantó (*) aquí esta oliva,
sentada al amparo
de su sombra fria,
la Reina mi madre
la seda torcia,
mi hermano Don Bueso
los perros corria;
yo, que era rapaza,
las flores cogía!..
—Pues por esas señas,
mi hermana serías!!
¡Abra, la mi madre,
puertas de alegría;
que por traer nuera
traigo la su fia.
—Si eres la mi nuera,
seas bien venida;
si mi fia no eres,
¡bien lo parecias!
¡Para ser mi fia,
color nón tenías?
—¿Cómo quiere, madre,
color todavía?
si fay siete años
que pan non comia,
sino amargas yerbas
que en los montes cogia!

(*) Por *chontó*. En *bable* se sustituye alguna vez la *ch* castellana por la *ll* y viceversa con más frecuencia, especialmente en el concejo de Lena y entre los vaqueiros de *alcada*, como *chorar* por *llorar*; *vache* por *valle*, *hondonada*, etc.